

STOP à Amazon le 29 mai 2021



La Nature et la Culture sont essentielles

Atelier débat 10h30 à 12h PATRIMOINE, PAYSAGE, MÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

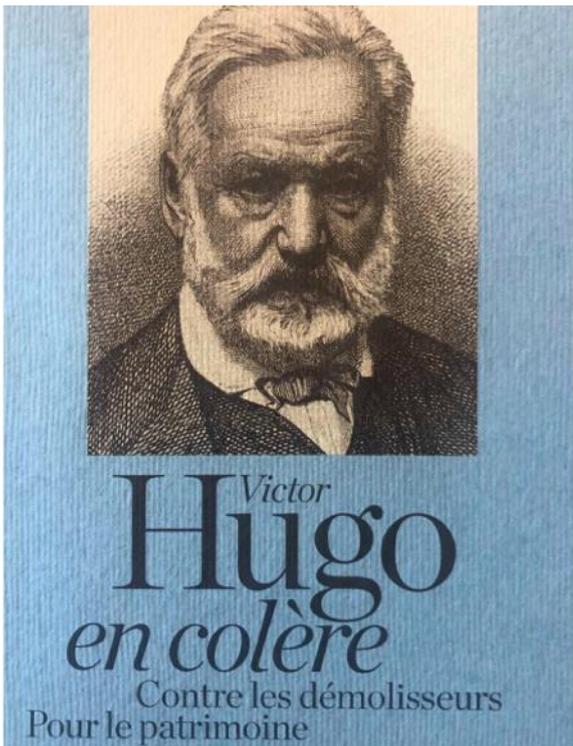
Décontextualisé, hors sol, le projet Argan Amazon à Fournès illustre dramatiquement les dégâts d'une hyperconsommation mondialisée dont les symboles - les entrepôts logistiques - sont les mêmes partout sur la planète. L'entrepôt géant projeté ici à Fournès est le même que celui des banlieues de Los Angeles, Shanghai ou Bombay.

Ignorant l'histoire locale, le vignoble et son terroir, le rayonnement et la leçon universelle et intemporelle de Vitruve au Pont du Gard: construire Durable, Utile et Beau.

Comment est-il permis de réaliser de tels projets incohérents avec l'identité d'un territoire, ici et ailleurs ?

Avec Yves Dauge, invité d'honneur (urbaniste, spécialiste du Patrimoine, homme politique), Michel Brodovitch (architecte du patrimoine, membre de la commission des Grands Sites de France, consultant de l'Unesco), Bertrand Folléa (architecte paysagiste, directeur de la chaire Paysage et Energie à l'École nationale du paysage de Versailles, Grand prix national du paysage 2016), Simon Teyssou (architecte, directeur de l'École d'architecture de Clermont-Ferrand, Grand prix d'architecture 2020), Thierry Paquot (Philosophe et urbaniste) nous chercherons à comprendre les logiques à l'œuvre et à débattre sur d'autres approches alternatives permettant de prendre soin de nos lieux de vie tout en les développant, de ménager nos territoires.

Interprétation du Pamphlet de Victor Hugo par Pierre Jouvencel à 12h30.



En 1832, après la publication de son célèbre roman *Notre Dame de Paris*, Victor Hugo, en colère, écrivait un pamphlet virulent contre les démolisseurs de monuments et pour la préservation du Patrimoine. Son engagement, sa notoriété, la force de son écriture furent à l'origine d'une prise de conscience de l'importance de notre héritage commun, constitutif de l'identité complexe d'un pays et fondation de son développement.

Le texte du grand écrivain, artiste et homme politique est toujours d'actualité, avec une différence de taille, on démolit à présent à grande échelle, celle des territoires, des paysages et de l'atmosphère.

Un texte avec les extraits du Pamphlet de Victor Hugo sera lu par Pierre Jouvencel, comédien et metteur en scène. Spécialiste de l'écrivain, il a notamment écrit, mis en scène et interprété " Victor Hugo, Un géant dans un siècle » au festival d'Avignon.

Le comédien, dont la ressemblance avec Victor Hugo est troublante, sera en costume d'époque. La durée sera brève, environ 5-6 minutes, mais intense, à ne pas manquer !